

年中口説(にんじゅうくどうち)

中位、本調子(原曲G-C-G 尺低い)

↓(前奏、2回繰り返し)

(後奏、4回繰り返し、終わりはここ。)

↑

六 四 六 四 工 四 六 四 七 四 七 四 工 四 工 合 尺 合 尺 合 中 合 中 合 四 中 尺 中 尺 中 工 尺

く	ん	ぐ	わ	ち	ち	く	ん	ち	え	ち	く	ざ	き	ど	じ	ゅう	ぐ	わ	ち
る	く	ぐ	わ	ち	ち	な	い	ね	ち	な	ふ	い	ち	ど	し	ち	ぐ	わ	ち
そ	ー	ぐ	わ	ち	に	ん	ぐ	わ	ち	う	ま	ち	ど		さ	ん	ぐ	わ	ち
工	工	工	老	四	中	尺	工	工	尺	中	四			あ	ま	ま	老		
ん	か	し	ん	か	し	う	ふ	ん	か	し				あ	ま	ん			

工 尺 工 四 工 四 六 合 四 合 中 尺 工 四 尺 中 四 中 尺 中 尺 中 工 尺 工 尺 工 尺 工 四 工 四 六 合

た	ん	と	う	い	か	ま	ま	ー	い	し	む	ち	ち	な	い	ね	と	う	ん	じ	ー	じ	ゅう	ー	し
え	い	さ	ー	す	り	さ	ー	さ	ー	は	ち	ぐ	わ	ち	は	ち	に	ち	と	ー	か	ち	や	さ	ー
み	つ	ち	や	は	ま	あ	し	び		し	ん	ぐ	わ	ち	な	い	ね	あ	ぶ	し	ば	れ	ー	さ	ー
四	四	中	尺	工	工	尺	中	四		六	六	六	七	八	七	六	七	七	六	七	七	工	工	尺	中
ち	ゆ	ー	ぬ	か	み	が	み	ぬ		て	い	ん	か	ら	う	り	て	い	ー	も	ー	ー	ち	ち	ち

四 合 中 尺 工 四 尺 中 四 中 尺 中 尺 中 工 尺 六 四 六 七 八 四 七 六 七 四 六 七 工 四 尺 合

し	わ	ー	し	な	い	ね	ー	う	に	む	ー	ち	ー	う	に	む	ー	ち	ー	ち	か	ら	ー	む	ー	ち	ー									
じ	ゅう	ぐ	や	な	い	ね	ー	む	ら	あ	し	び		む	ら	あ	し	び		き	り	り	ん	ぼ	ん	き	り	り	ん	ぼ	ん	ぼ	ん			
ぐ	ん	ぐ	わ	ち	は	ー	り	ー	ゆ	つ	か	ぬ	ふ	い	ゆ	つ	か	ぬ	ふ	い	は	り	て	ん	は	り	て	ん	は	り	て	ん	は	り	て	ん
中	尺	工	六	工	工	尺	中	四	四	老	老	四		工	工	六	六	七		七	七	六	工	七	七	六	工	七	七	六	工	七	七	六	工	
ち	ゆ	く	た	る	し	ー	ま	ー	じ	ー	ま	ー	や	し	ー	ま	ー	や		し	ゆ	れ	い	ぬ	く	に	ん	で	い							

中 尺 工 六 工 四 尺 申 四 工 老 老 四 合 四 合 工 四 六 四 七 四 七 四 七 七 六 七 七 六 工

まぎまぎーとう	わらびん	ちやに	だかさなや
うむしるむん	まじゆん	かながな	もみやびら
うむしるむん	まじゆん	かながな	みがい
六六六六七	七七七七七	七七七七	七工工工六
ゆんていんど	くぬくとう	ちつとう	くくりりよ
六六四七四七四七四七四七四七四七四七四	工工四四六六四四四四四	尺尺中尺中尺	中尺中尺

作詞 照屋 林助
 作曲 照屋 林賢

一、昔々大昔

あまんちゅーぬ神々ぬ
 天から降りていいーもち
 創たる島々や島や
 守礼ぬ邦んでい言んていんどー
 くぬ事ちつとうくくりりよー

三、六月ないねー綱引ちどー

七月エイサースリサーサー
 八月八日 トーカチやさ
 十五夜ないねー村遊び 村遊び
 キリリンボンボンキリリンボンボン
 まじゆんかながな舞うやびら

二、正月二月うまちーどー

三月三日や浜遊び
 四月ないねーあぶしばれー
 五月ハリー四日ぬ日 四日ぬ日
 ハリテンテン ハリテンテン面白むん
 まじゆんかながな見が行かや

四、九月九日菊酒どー

十月タントウイ かままーい
 霜月ないねー冬至じゅうしい
 師走ないねー鬼ムーチー鬼ムーチー
 カムーチーまぎまぎとう
 童んちやーに抱かさなやー