

SET LIST(PA/LT用)

日付	2021年1月17日
イベントタイトル	音楽のいずみ
出演順	2

アーティスト名

ちよつちゆね～

曲順	曲名	曲調					時間	備考(PA)	備考(LT)
		slow	・	medium	・	fast			
1	月ぬ美しや (つくいぬかいしや)	slow	・	medium	・	fast	:02:30	ピッコロと三線&歌だけの曲。最初ピッコロのみ、舞台袖(上手)。音だけ。真ん中に三線兼ボーカル静かに登場、演奏。その間、ピッコロ登場、その後は一緒に演奏。	満月を作ることはできますか？お月様がきれいだなあ、という曲。子守唄。舞台がある程度暗いなか、ピッコロ、三線、歌、と入ったら演者が見える程度に明るく。
		○							
	-MC-						:02:00	(島袋)曲の説明、自己紹介、メンバー紹介	島袋が話している間に目立たないように、ピアノ入場。
2	海の声	slow	・	medium	・	fast	:04:30	CD「波の音」小さめに。ピッコロとピアノで始まる。波の音消える。三線、歌が入っていく。	海岸で、浦島太郎が海に向かって愛を叫ぶ。という雰囲気。暗すぎない、ポップさがある曲。
				○					
3	鬼滅メドレー (炎～竈門炭治郎のうた～紅蓮華)	slow	・	medium	・	fast	:05:50	MCなしでフルートとピアノで炎。その間三線は調弦。炭治郎はゆっくりな曲調。三線とボーカルはこの曲のみ。紅蓮華はフルートが主役、ボーカルなし、三線あり。	炎での調弦中は、三線は目立たないように。赤いイメージ。炭治郎はボーカルあり。雪のイメージで。紅蓮華はフルートが主役。ボーカルなし。赤いイメージ。速くてアグレッシブな曲調。
		○				○			
	-MC-						:01:00	(尾崎)曲の説明	(尾崎)曲の説明
4	島唄	slow	・	medium	・	fast	:04:20	フルートはじまり、ゆっくりめに始まって、途中でややテンポアップ、最後は早いテンポで終わる。	明るいエメラルドグリーンのイメージ。砂浜と日差しの黄色。あと、デイゴの花の赤い色と、ブーゲンビリアのマゼンタのイメージ。お任せします。
				○					
	-MC-						:01:00	(島袋)曲の説明	(島袋)曲の説明
5	オジー自慢のオリオンビール	slow	・	medium	・	fast	:02:40	ピッコロ尾崎は指笛を模した小さな笛、ピアノは三板(カスターネットのような楽器)を演奏。ほぼ三線と歌だけの曲。途中でバラード調になるが、復活して明るく終わる。	ポップな曲調、全体をポップに明るく。途中のバラードで照明落として私にスポット。すぐに曲調に戻る。明るく終わる。
						○			
	-MC-						:01:30	(島袋)曲の説明	(島袋)曲の説明
6	涙そうそう	slow	・	medium	・	fast	:04:40	お馴染み、夏川りみさんのあの曲。ピアノ、三線、フルートがほぼ同時にはじまり、終わりまで全体を全員で演奏する。	会場の皆さんも一緒に、と声をかけるのでプログラムに印刷した歌詞が見えるよう、会場もやや明るく。
			○						

演奏時間計 :30:00

※MCの際、島袋は必ず調弦の時間を取ります。その時、尾崎が気を利かせて何か話す場合があります。